

用飘着“糌粑香”的演出让牧区群众尝到“甜滋味”

■ 国家税务总局那曲市税务局

国家税务总局那曲市税务局的驻村点在坡尔仓村、贡西村、朗庆村、多拉村4个村庄，这4个村庄位于西藏自治区那曲市嘉黎县夏玛乡腹地，平均海拔近4900米，当地以牧业为主，牧民逐水草而居。这片土地催生了令人惊叹的夏玛传统服饰、歌舞，却因偏远落后，鲜有人关注。如何对外实现封闭牧区与外界互通，进而推动发展；对内激发斗志、鼓舞干劲？这成为4个村庄发展路上迫切需要解决的现实问题。对此，那曲市税务局将目光投向当地民族民间文化，组建起以当地牧民为主体、以志愿服务为基本方式，人数在40人左右的牧民文艺队。在牧民文艺队带动下，驻村点群众的思想觉悟、道德水平、文明素养得到普遍提高，群众之间和睦相处、互帮互助，打架斗殴、酗酒赌博等不良现象越来越

少。这些村集体和村民个人先后获得地方“优秀党支部”“先进双联户”“五好家庭”等荣誉。

主要做法

加大宣传力度，全面动员参与。藏北草原地广人稀，组建牧民文艺队，遇到的第一道坎就是如何招募合适的队员。当地群众长期游牧的习惯，导致牧民之间相距较远，驻村工作队会同村委，逐户走访、充分调研，广泛征集了牧民群众意见，最终采取“逐户动员+自愿报名”相结合的方式，动员放牧群众、返乡大学生等40余人组成牧民文艺队。

增加资金投入，完善硬件设施。多方争取资金，筹集30余万元，为文艺队购置服装、配饰45套，同时配备了播放器、话筒、音响、灯光等必要

演出设备。强化后勤保障，安排专人文艺队彩排和演出提供后勤服务。为方便文艺队日常排练，筹集资金3万元，对村集体活动室进行装修，为文艺队提供基本排练场所。

提高节目质量，拓宽表演渠道。联系文化馆专业老师担任牧民文艺队艺术指导，组织专业演出人员对牧民文艺队进行业务培训和辅导，同时对当地原有优秀文艺作品进行加工和提炼，提高牧民文艺队演出的专业水准。积极为牧民文艺队搭建交流演



牧民文艺队在县委组织的“乡村振兴那曲奋进”传统舞蹈比赛中获三等奖。

出平台，多次推荐牧民文艺队参与市、县传统“赛马节”“桃花节”上的各类演出。加强与西藏电视台、那曲电视台的联系，全方位宣传推介牧民文艺队外出表演，进一步提升牧民文艺队的知名度和影响力。

工作成效

推动文化育民，提升群众参与感，凝聚乡村振兴合力。理论宣讲走进草地帐篷。牧民文艺队把习近平新时代中国特色社会主义思想融入创作演出中，大力宣传以习近平总书记为核心的党中央为西藏制定的一系列特殊优惠政策和对西藏各族干部群众的关心关怀，让党的创新理论带着“酥油味”、飘着“糌粑香”飞入寻常百姓家，让牧区群众更加拥戴核心、维护核心。而今，知党恩、感党恩、跟党走，已经成为群众的共识。文明引领深入人心。牧民文艺队用寓教于乐的宣传方式，把党的政策、法规，农村实用技术，卫生防疫知识，禁赌宣传教育等编入节目，进行艺术宣传，让群众知晓党在西藏的最新政策，学到自己所需的科技、法律等知识，用节目所演内容与自己作对比，知道什么是对、什么是错，进一步引导广大牧民群众过好幸福生活，推动以移风易俗为主要内容的村规民约全覆盖。

推动文化惠民，提升群众幸福感，激发乡村振兴活力。补齐短板，让阵地更优。牧民文艺队的工作成效获得地方党委政府的肯定和支持，各村均建成了村级党群活动中心，按需配置了电脑设备和文艺器材等硬件设施；农家书屋覆盖率达到100%，且每个书屋的书籍不少于2000册、音像制品不少于100种、期刊种类不少于30种，群众文化生活阵地得到有效保障。繁荣创作，让作品更精。牧民文艺队紧扣共同富裕奔小康、乡村振兴等主题，排演了舞蹈《美丽的麦地卡》《吉祥锅庄》，歌曲《再唱山歌给党听》《嘉黎牧女》等一批具有鲜明时代特色的优秀作品，用艺术形式展示了脱贫攻坚和乡村振兴成果，引发了广大群众的共鸣，深受群众喜爱。文艺队相继获得“夏玛乡传统舞蹈比赛”一等奖，嘉黎县“乡村振兴、那曲奋进”传统舞蹈比赛三等奖等荣誉；4名队员因才艺出众，被市县文工团录取。

贴近民需，让活动更靓。牧民文艺队在元旦、春节、藏历新年等重要节日开展公益性演出，极大地丰富了当地群众的文化生活。

实现文化富民，提升群众获得感，增添乡村振兴动力。提高了当地畜牧产品知名度。借助牧民文艺队宣传推介，当地特色畜牧产品的知名度得以进一步提升，打开了销路。以夏玛乡的坡尔仓村合作社为例，得益于知名度的提升，该合作社的牛肉、奶制品、手工帐篷销量大幅提升，年利润从2020年的10万元增长到2021年的44万元，当地群众的年度分红也水涨船高，增长至8000元，释放了更多的富民红利。推动了当地的文旅开发。牧民文艺队节目接地气、入人心、有特色，队员们积极、踊跃参加对外来游客的演出。在当地传统“赛马节”“桃花节”等旅游旺季，牧民文艺队都会受邀参与演出，每次都博得游客阵阵掌声。这样的演出既历练了队员的表演水平，得到了相应回报，又扩大了文艺队的影响，提高了知名度。

（撰稿人：刘杰）

本期《中国税务》增刊编撰过程中，国家税务总局党委高度重视，办公厅、党建工作局、税收宣传中心对文稿进行审改，在此表示感谢！

审稿：陈黛斐 乔金美

责任编辑：

王 槟 郝东杰 武 思 高仲芳 黄诗睿
刘 珂 李 婧 袁品涵 徐荪童 张学振
刘 婧 李妮娜 于嘉音 单 群 齐 焯
高 阳 叶琼微 邓汝宇 王 侠 石 佳
刘嘉怡 孙赛凤 徐华成 李 乐 周 优
杨馥戎